

Eine Ausstellung in der Volkshochschule Chemnitz, Kulturkaufhaus TIETZ,  
Moritzstraße 20, 09111 Chemnitz, 4. Etage  
zu sehen vom 24. August bis 31. Oktober 2019

Vernissage:

Sonnabend 24. August 2019 um 15 Uhr  
auf der Bühne im Erdgeschoss



Zur Eröffnung wird für die Gäste ein Maskenspiel aufgeführt, welches einen kleinen Einblick in die Arbeit des Theaterprojektes gewährt.

Die Ausstellung präsentiert mit ihren Masken, Kostümen und Requisiten sowie der Dokumentation durch Bilder, Zeichnungen, Drehbücher und Fotos, die 14-monatige Vorbereitung dieser Theaterproduktion und die sich anschließende Aufführung des barrierefreien Theaterstückes im Opernhaus Chemnitz im Februar 2019. Barrierefrei bezieht sich in diesem Fall nicht auf die räumliche Situation, sondern auf den Abbau von Barrieren im Umgang miteinander. Das Projekt wurde verwirklicht durch den Förderkreis CAMO e.V. Ehrenberg unter künstlerischer Leitung von Pier Giorgio Furlan.

Unter dem Kerngedanken der Inklusion waren hier Menschen mit Einschränkungen, Menschen mit Migrationshintergrund und Menschen aus den verschiedensten Lebensbereichen beteiligt:

Fichte-Schule Mittweida (DAZ Klasse)  
Flexible Tagesgruppe KJF e.V. Chemnitz  
Stadtverband der Gehörlosen Chemnitz e.V.  
Sozialtherapeutische Wohnstätte Seifersbach  
Compagnia del Pazzi Waldheim  
Compagnia la Mascherata Mittweida

Wohnstätte "Am Kirchfeld" Hartmannsdorf  
Ambulante Kinder- und Jugendhilfe MENSCHemnitz  
Hort "Am Stadtpark" Chemnitz  
Tanzensemble Franziska Franz  
Mitarbeiter des Förderkreises CAMO e.V.

Chormitwirkende für Blinde und Sehbehinderte Chemnitz  
ASB Wohnzentrum für körperlich behinderte Menschen



C.A.M.O.V.

Email: [centromonteore@t-online.de](mailto:centromonteore@t-online.de)

[www.centro-monte-onore.de](http://www.centro-monte-onore.de)

Telefon: 034327-58787

09648 Kriebstein

Lochmühlenstraße 8

Rittgüt Ehrenberg

Förderkreis Centro Arte Monte Onore e.V.

Das Tietz ist barrierefrei zugänglich.  
Toiletten für Rollstuhlfahrer sind vorhanden.

## EINLADUNG



"Die Reise des Marco Polo" - Projektdokumentation